

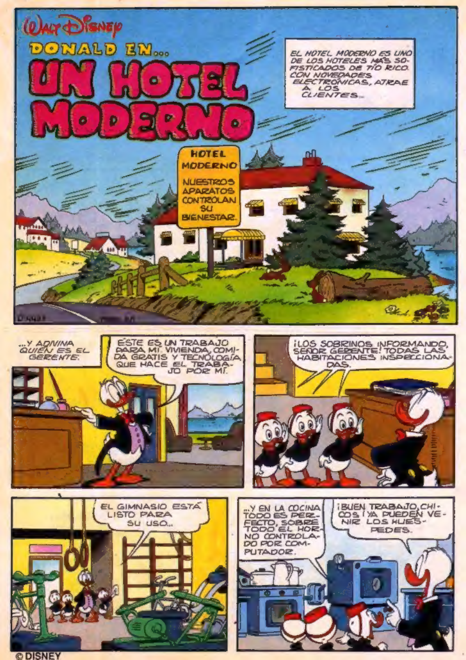


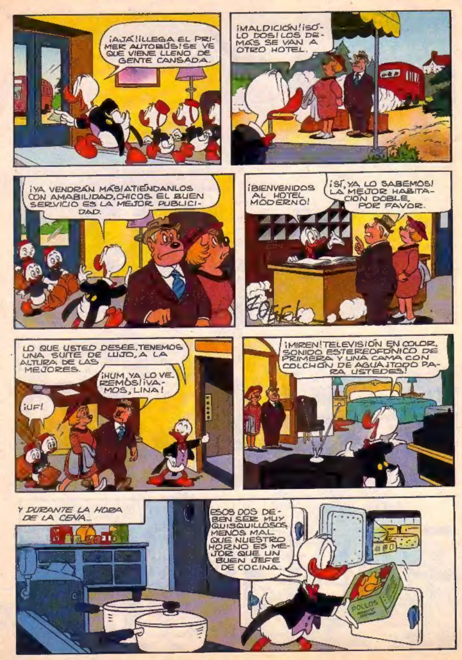
GIGANTE

ABRIL CINCO
6

México	$ 1.500.00
Argentina	$ 1.20
Chile	$ 250.00
Colombia	$ 300.00
Puerto Rico	US$ 0.90
U.S.A.	US$ 0.90
Venezuela	Bs. 30.00
Panamá	B/ 0.75
R. Dominicana	$D 6.00
Ecuador	S/ 500.00


WALT DISNEY
MICKEY
GIGANTE
ABRIL CINCO
33
Nuestra próxima edición


WALT DISNEY
DONALD EN...
UN HOTEL MODERNO
EL HOTEL MODERNO ES UNO DE LOS HOTELES MÁS SOFISTICADOS DE TÍO RICO. CON NOVEDADES ELECTRÓNICAS, ATRAE A LOS CLIENTES...
HOTEL MODERNO
NUESTROS APARATOS CONTROLAN SU BIENESTAR.
...Y ADIVINA QUIÉN ES EL GERENTE.
ÉSTE ES UN TRABAJO PARA MÍ. VIVIENDA, COMIDA GRATIS Y TECNOLOGÍA QUE HACE EL TRABAJO POR MÍ.
¡LOS SOBRINOS INFORMANDO, SEÑOR GERENTE! TODAS LAS HABITACIONES INSPECCIONADAS.
EL GIMNASIO ESTÁ LISTO PARA SU USO...
...Y EN LA COCINA TODO ES PERFECTO, SOBRE TODO EL HORNO CONTROLADO POR COMPUTADOR.
¡BUEN TRABAJO, CHICOS! ¡YA PUEDEN VENIR LOS HUÉSPEDES.


¡AJÁ! ¡LLEGA EL PRIMER AUTOBÚS! SE VE QUE VIENE LLENO DE GENTE CANSADA.
¡MALDICIÓN! ¡SÓLO DOS! LOS DEMÁS SE VAN A OTRO HOTEL.
¡YA VENDRÁN MÁS! ¡ATIÉNDANLOS CON AMABILIDAD, CHICOS. EL BUEN SERVICIO ES LA MEJOR PUBLICIDAD.
¡BIENVENIDOS AL HOTEL MODERNO!
¡SÍ, YA LO SABEMOS! LA MEJOR HABITACIÓN DOBLE, POR FAVOR.
LO QUE USTED DESEE. TENEMOS UNA SUITE DE LUJO, A LA ALTURA DE LAS MEJORES.
¡HUM, YA LO VEREMOS! ¡VAMOS, LINA!
¡UF!
¡MIREN! TELEVISIÓN EN COLOR, SONIDO ESTEREOFÓNICO DE PRIMERA Y UNA CAMA CON COLCHÓN DE AGUA. ¡TODO PARA USTEDES!
Y DURANTE LA HORA DE LA CENA...
ESOS DOS DEBEN SER MUY QUISQUILLOSOS. MENOS MAL QUE NUESTRO HORNO ES MEJOR QUE UN BUEN JEFE DE COCINA.
POLLOS

Y ADEMÁS RÁPIDO; EN POCOS SEGUNDOS, CONVIERTE ESTE PEDAZO DE HIELO EN UN DELICIOSO POLLO.

¡CLIC!

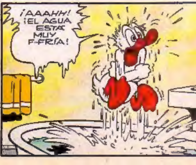
¡JA, JA! Y BASTA INTRODUCIR ESTA TARJETA CON LAS INSTRUCCIONES. ¡VAYA!

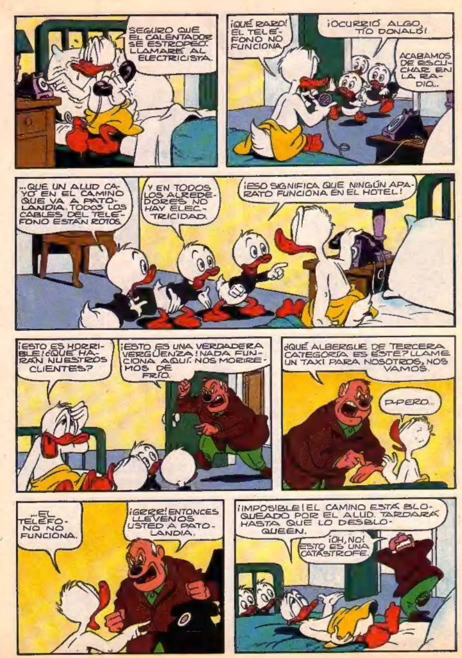
¡JI, JI! EXACTAMENTE CINCUENTA SEGUNDOS. ¡Y HUELE DE MARAVILLA!

MIREN CÓMO ESOS QUISQUILLOSOS SABOREAN EL POLLO. AHORA, METERÉ LA BANDEJA EN EL LAVAPLATOS.








SEGURO QUE EL CALENTADOR SE ESTROPEÓ. LLAMARÉ AL ELECTRICISTA.
¡QUÉ RARO! EL TELÉFONO NO FUNCIONA.
¡OCURRIÓ ALGO, TÍO DONALD!
ACABAMOS DE ESCUCHAR EN LA RADIO...
...QUE UN ALUD CAYÓ EN EL CAMINO QUE VA A PATOLANDIA. TODOS LOS CABLES DEL TELÉFONO ESTÁN ROTOS.
Y EN TODOS LOS ALREDEDORES NO HAY ELECTRICIDAD.
¡ESO SIGNIFICA QUE NINGÚN APARATO FUNCIONA EN EL HOTEL!
¡ESTO ES HORRIBLE! ¿QUÉ HARÁN NUESTROS CLIENTES?
¡ESTO ES UNA VERDADERA VERGÜENZA! ¡NADA FUNCIONA AQUÍ. NOS MORIREMOS DE FRÍO.
¿QUÉ ALBERGUE DE TERCERA CATEGORÍA ES ÉSTE? ¡LLAME UN TAXI PARA NOSOTROS, NOS VAMOS.
P-PERO...
...EL TELÉFONO NO FUNCIONA.
¡GRRR! ENTONCES LLÉVENOS USTED A PATOLANDIA.
¡IMPOSIBLE! EL CAMINO ESTÁ BLOQUEADO POR EL ALUD. TARDARÁ HASTA QUE LO DESBLOQUEEN.
¡OH, NO! ESTO ES UNA CATÁSTROFE.

DEJA LAS MALETAS EN EL ARMARIO, QUERIDA. PARECE QUE NOS QUEDAREMOS OTRO TIEMPO.

¿QUÉ? ¿SIN TELEVISIÓN?

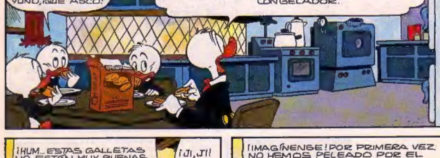
¿QUÉ HAREMOS AQUÍ METIDOS TODO EL DÍA?

BUENO, PODRÍAMOS JUGAR A LAS CARTAS... O HABLAR, QUIZÁS...

¿HABLAR? ¡PERO, PEDRO, ESO NO LO HEMOS HECHO DESDE QUE ÉRAMOS NOVIOS!

DESPUÉS PODEMOS IR AL GIMNASIO. UN POCO DE EJERCICIO NOS VENDRÁ BIEN.

PRIMERO VAYAMOS A DESAYUNAR.



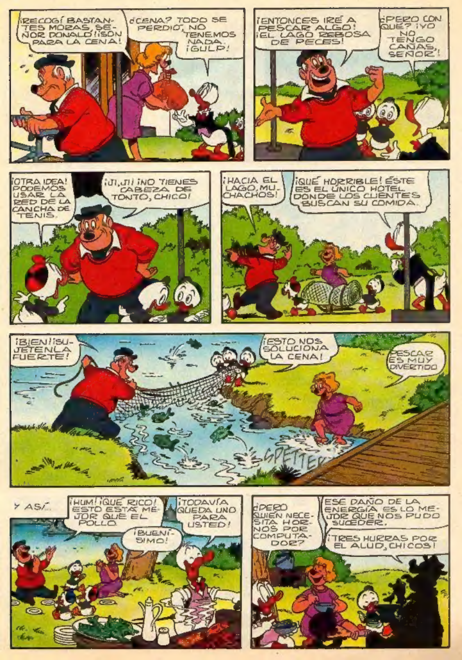


¡LO SIENTO, PERO EL GIMNASIO NO SE PUEDE UTILIZAR! LA LUZ Y EL AIRE ACONDICIONADO NO FUNCIONAN.
GIMNASIO
¡ESPERA! TENGO UNA IDEA, TÍO DONALD.
¿POR QUÉ NO LES PRESTAS TUS BICICLETAS? DESPUÉS DEL ALUD, EL CAMINO ESTARÁ TRANQUILO.
¡ES UNA BUENA IDEA, MUCHACHO!








¡RECOGÍ BASTANTES MORAS, SEÑOR DONALD! ¡SON PARA LA CENA!
¿CENA? TODO SE PERDIÓ, NO TENEMOS NADA. ¡GULP!
¡ENTONCES IRÉ A PESCAR ALGO! ¡EL LAGO REBOSA DE PECES!
¿PERO CON QUÉ? ¡YO NO TENGO CAÑAS, SEÑOR!
¡OTRA IDEA! PODEMOS USAR LA RED DE LA CANCHA DE TENIS.
¡JI, JI! ¡NO TIENES CABEZA DE TONTO, CHICO!
¡HACIA EL LAGO, MUCHACHOS!
¡QUÉ HORRIBLE! ÉSTE ES EL ÚNICO HOTEL DONDE LOS CLIENTES BUSCAN SU COMIDA.
¡BIEN! ¡SUJETENLA FUERTE!
¡ESTO NOS SOLUCIONA LA CENA!
PESCAR ES MUY DIVERTIDO
SPETTER
Y ASÍ...
¡HUM! ¡QUÉ RICO! ESTO ESTÁ MEJOR QUE EL POLLO.
¡BUENÍSIMO!
¡TODAVÍA QUEDA UNO PARA USTED!
¿PERO QUIÉN NECESITA HORNOS POR COMPUTADOR?
ESE DAÑO DE LA ENERGÍA ES LO MEJOR QUE NOS PUDO SUCEDER.
¡TRES HURRAS POR EL ALUD, CHICOS!

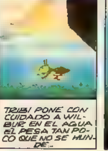

¡VIVA LA MODERNIDAD! ¡YUPI YEYE! ¡YUPI YA!
AL DÍA SIGUIENTE...
¡TENGO BUENAS NOTICIAS! ¡EL TELÉFONO FUNCIONA!
¡PERFECTO! LLAMARÉ A LA AGENCIA DE VIAJES PARA DECIRLES LO BIEN QUE LA HEMOS PASADO AQUÍ. NOS MANDARON A DAR EL VISTO BUENO...
¡HOLA, SOY PEDRO! PON EL HOTEL MODERNO EN EL PRIMER LUGAR DE LA LISTA. ORGANIZAN UNAS VACACIONES FANTÁSTICAS.
DOS SEMANAS DESPUÉS...
¡HUM...! POR LO QUE VEO YA DESPEJARON LA CARRETERA.
¿QUÉ ES ESTO? ESOS TIPOS ESTÁN PESCANDO EN VEZ DE BAÑARSE. ¿SE IRÍA OTRA VEZ LA ELECTRICIDAD?
PEPE CON EL BAJO Y PEPA CON LA MANDOLINA
¿EH? ¿QUÉ PASA AQUÍ? DONALD PUSO EN EL JARDÍN TODOS LOS MODERNOS APARATOS.
¿QUÉ TE OCURRE, DONALD? ¿NO NECESITAS ESTOS APARATOS TAN CAROS?
¡SÍ! PERO GRACIAS A TUS APARATOS, HEMOS DESCUBIERTO QUE SIN ELLOS NOS PODEMOS DIVERTIR MUCHO MÁS. ¡JE, JE!
FIN



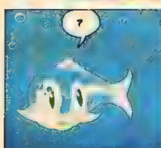




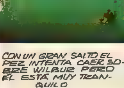



TRIBI PONE CON CUIDADO A WILBUR EN EL AGUA. EL PESA TAN POCO QUE NO SE HUNDE...





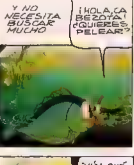



CON UN GRAN SALTO EL PEZ INTENTA CAER SOBRE WILBUR PERO ÉL ESTÁ MUY TRANQUILO






WILBUR VA EN BUSCA DE OTRO DELICIOSO PEZ PARA TRIBI...

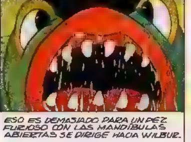

Y NO NECESITA BUSCAR MUCHO
¡HOLA, CABEZOTA! ¿QUIERES PELEAR?


¡PLATS! ¡PLATS!
EL PEZ SE QUEDA PERPLEJO. NUNCA LO HABÍAN OFENDIDO ASÍ. Y MENOS UN GRILLO

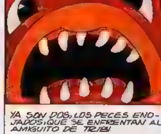

FURIOSO, EMPIEZA A PERSEGUIRLO
¡ATRÁPAME SI PUEDES!


¡HUM... QUÉ SABROSO GRILLITO!


¿QUÉ TE OCURRE, GORDITO?


ESO ES DEMASIADO PARA UN PEZ. FURIOSO CON LAS MANDÍBULAS ABIERTAS SE DIRIGE HACIA WILBUR.


¡VAYA! Y SALIÓ BRAVUCÓN. PRRR!


YA SON DOS, LOS PECES ENOJADOS, QUE SE ENFRENTAN AL AMIGUITO DE TRIBI.


¡GRRR!
¿QUIEREN DIVERSIÓN, CHICOS?
¡GRRR!


PUES AQUÍ LA TIENEN ¡JA, JA!
¡FLOP!
WILBUR SALTA, JUSTO A TIEMPO, Y ENTONCES.


¡INCREÍBLE! DOS PAJA... DIGO, DOS PECES DE UN TIRO, ¡BIEN!


¡Y VAYA PECES! ES TODO WILBUR. CON TRES PECES TENGO SUFICIENTE PARA LA CENA.

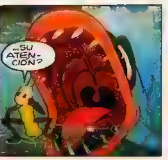

¡QUÉ BIEN! ¡DARÉ UN PASEÍTO!


PERO LE ESTÁ ESPERANDO UNA SORPRESA
¡VAYA! ESTÁ MUCHO MEJOR QUE LOS OTROS. MUCHO MÁS GORDO


¡HUM! CREO QUE A TRIBI LE GUSTARÁ.
EL PEZ DUERME UNA SIESTECITA, Y NO SE DEJA MOLESTAR POR UN INSECTO.


ZZZZZZ. ¿EH?
¡DESPIERTA, ZÁNGANO! ¡YU JUU! AQUÍ ESTÁ WILBUR, EL SABROSO GRILLO.


¡HUM!... NI SE INMUTA. ¿QUÉ HARÉ PARA LLAMAR...


...SU ATENCIÓN?


¡WILBUR, CUIDADO! ¡OH, NO, DEMASIADO TARDE!
¡CLANG!


RÁPIDAMENTE TRIBI SACA, CON SU RED, AL PEZ DEL AGUA


¡DEVUÉLVEME A WILBUR, GLOTÓN! ¡ES MI AMIGUITO Y NO TU DESAYUNO!


RÁPIDAMENTE, TRIBI LE APLICA RESPIRACIÓN ARTIFICIAL...


...Y LE DA A OLER SALES PARA REANIMARLO.
SALES


Y LUEGO
¡GRRR! ¡ME SIENTO, DE NUEVO, COMO UN OSO!

¿ALGÚN PEZ QUERRÁ LUCHAR CONMIGO? TENGO UNAS GANAS ENORMES DE PELEAR

NO, WILBUR, NI UN PEZ, PERO ESPERA

¡UNA RANA! ¡AY! ¡ESTOY PERDIDO!

¡QUÉ HORRIBLE! ESE GOLOSO VERDE SE TRAGÓ A WILBUR

¡ESPERO QUE TE ATORES! DAME A MI GRILLO, MONSTRUO VERDE ¡AHORA VERÁS!

¡GULP!

LAS RANAS SON MUY RÁPIDAS. POR ESO, A TRIBI LE PARECE MEJOR PERSEGUIRLA A SU MANERA

¿QUÉ HACES AHÍ? ESO NO PUEDE SER

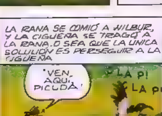
?







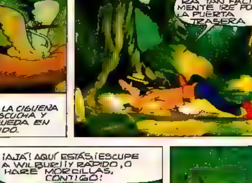









PERO LA CIGUEÑA NO ESCUCHA Y SE QUEDA EN SU NIDO.








PERO ELLA, A DURAS PENAS, LOGRA HUIR.














PATO DONALD
JUGANDO AL GOLF
ES UN DÍA SOLEADO, DONALD SE VUELVE MUY DEPORTIVO
¡VAMOS, CHICOS, MÁS RÁPIDO!
...IGUAL LES OCURRE A SUS SOBRINOS...
SÍ...
...YA VAMOS
...TÍO DONALD
¿PODEMOS JUGAR, TÍO DONALD?
¡NO! ¿QUIÉN RECOGERÍA LAS PELOTAS?
¡Y CÁLLATE! ¡NO PUEDO CONCENTRARME!
PÍO


¡Y TÚ TAMBIÉN, CIERRA EL PICO!
¡QUÉ GENIO!


¡GRRR! ¿CÓMO PUEDO JUGAR SIN SER MOLESTADO?
¡JA...
...JA...
...JA!


¡PUFFF!


¡AJÁ! ¿QUIÉN DE USTEDES ES EL BROMISTA?


NO HACEMOS NADA, TÍO. ¡ESTAMOS RESFRIADOS!
¿AH, SÍ?


¡HUM! CASUALMENTE TENGO UN REMEDIO PARA ESO


?
ÉSTE ES EL MEJOR REMEDIO PARA UN RESFRIADO.

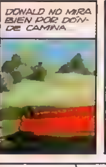

¡NO LOS QUIERO OÍR DECIR NI PÍO!
¡AAATCHÍS!
¡AU!
¿NO PUEDEN DEJARME TRANQUILO NI UN MINUTO?
LÁSTIMA, ERA UN BONITO PALO DE GOLF, TÍO. MENOS MAL QUE...
...TRAJIMOS PALOS DE RESERVA.
PRUEBA ÉSTE, TÍO DONALD.
¡HUM!
TAL VEZ, ME PASÉ UN POCO CON LOS CHICOS. HACEN LO POSIBLE POR PORTARSE BIÉN
ALGUIEN, VIO, ¿ADÓNDE FUE LA BOLA?
¡JA, JA, JA!
PERDONA, TÍO. AQUÍ TIENES OTRO PALO.
NO ME FÍO DE USTEDES.
¡ADELANTE! AL MENOS EL PALO ES DE FIAR. UNO... DOS.
...TRES.
PARECE QUE DONALD LLEGÓ A UNA NUBE
¡BAH!

MEJOR, ESCONDÁMONOS.
...HASTA QUE EL TÍO DONALD
...ESTÉ UN POCO MÁS CALMADO.
¡HEY! MIREN ALLÍ
ES UN
...SALTAMONTES
¡ESPERA! CON ESTO PODEMOS HACER UNA PELOTA





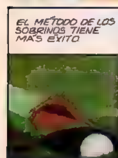



ESA PELOTA NO ME VACILARÁ TAN FACIL-MENTE

DONALD NO MIRA BIEN POR DÓN-DE CAMINA

¡AU!
¡PA

¿QUÉ PASA? ¿QUIÉN ME ATÓ ASÍ?

MIRA, TÍO DO-NALD, TE EN-SEÑARE-MOS
CÓMO SE JUEGA EL GOLF
¿EH?

UN BUEN GOLFISTA CONOCE TODOS LOS TRUCOS

EL MÉTODO DE LOS SOBRINOS TIENE MÁS ÉXITO

¡BAH! ¡UNA VEZ MÁS, BAH! ESOS PALOS NO SIRVEN, NO QUIERO VERLOS MÁS

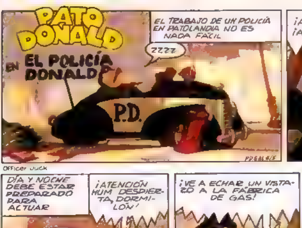
CUANTO MENOS DONALD QUIERE VER LOS PALOS.
¡ZUFF!

...EL PALO NO PIENSA LO MISMO
¡PAF!

Y EL JUEGO DE GOLF TERMINA NO TAN AGRADABLE, COMO SE ESPE-RABA. MENOS PARA LOS SOBRINOS.
FIN


JOSÉ CARIOCA
¡GUAU!
¡FIUUU-FIUUUU!
¡AH-AH! ¡ESTE JOSÉ!
¿Y-VISTE E-ESO?
¡VAYA NENA!
Y COMO SIEMPRE, LE SALDRÁ MAL
¡HOLA, HERMOSURA! ERES UN BOMBÓN SIN DESEMPACAR! ¡MUA!
¿NO LO DIJE?
¡OH!
¡ASQUEROSO!
PAF!
¡LO HACES MUY MAL, MUCHACHO!
¡AY! ¿QUÉ QUIERES DECIR?
¡TIENES QUE TOCARLES SU SENSIBILIDAD!
¿SENSIBILIDAD? TIENE UNA DERECHA MUY FUERTE
¿QUÉ TE ATRAE DE ESA CHICA?
¡PÍO-PÍO! ¿QUÉ CREES?


¡SU PERRO, NATURALMENTE!
¿SU PERRO? ¿ES ESO LO QUE TE ATRAE?
¡NO, NO! PERO ELLA TIENE DEBILIDAD POR SU PERRO. APROVECHA ESO.
O SEA QUE HAY QUE HACER UNA MANIOBRA DE DESPISTE
¡LO ENTENDIÓ!
LO INTENTARÉ ENSEGUIDA
¡OH, SEÑORITA! ¡QUÉ PERRO MÁS PRECIOSO!
?
¡NUNCA VI UN PERRO TAN BELLO!
MIENTRAS NO MUERDA
¡JI, JI! USTED ENTIENDE DE PERROS
¡MADRE MÍA! ¡QUÉ BELLEZA!
¿QUIERE PASEAR CON ÉL?
ASÍ PODRÉ SALIR CON ESTE CHICO, MIENTRAS USTED CUIDA MI PERRO.
¡SNIIFF!
FIN



Officer Duck




















ES PEDRO, EL MALO HAY 250.000 PESOS DE RE-COMPENSA POR SU DETEN
EH VEN CONMIGO A LA COMISA-RÍA
A PEDRO NO LE IMPRESIONA LA PLACA DE POLICÍA
¡POLICÍAS! SON TODOS UNOS TRA-POS MOJA-DOS
PERO EL POLICÍA DONALD NO SE DEJA VENCER FÁCIL MENTE. ÉL SE INVENTA UN PLAN
MÁS TARDE LLAMA A LA PUERTA DE PEDRO
?
¿ES ESE POLICÍA OTRA VEZ?
LE DA RÉ UNA LECCION
AFUERA NO SE OYE NA-DA. ESTARÁ EL CUER-PO SIN VIDA DEL POLICÍA DONALD DELANTE DE LA PUERTA O
¡BUUAAA!
¡UN BEBE! ¿QUE HARÁ AQUÍ?
QUERIDO PEDRO, ESTE ES TU SO-BRINO PEDRITO, ¿PUEDES CUIDAR DE ÉL POR UN PAR DE AÑOS MIENTRAS SAL-GO DE LA CARCEL? TU TÍA ÁGATA
¡CIELOS!
NO SABÍA QUE TENÍA UNA TÍA
NOTARÁN QUE ESTE HER-MOSO BEBÉ ES EL POLI-CÍA DONALD, BAJO UN
¡CUCHI CUCHI!
¡ARÚ ARÚ!
PESAS UN POCO, PEQUE NO
TE LLEVA-RÉ ADEN TRO
¡OH! DEBE SER POR ESAS ESPOSAS
¿QUE HACEMOS CON ELLAS?


MENOS MAL QUE EL POLICÍA DONALD LO TENÍA TODO PREVISTO
¡CRIS! ¡CRAS!
¡OH SEGURO ES TU SONAJERO!
EL TÍO PEDRO TE CUIDARÁ
SERÁS GRANDE Y FUERTE COMO EL TÍO PEDRO
AHORA VE A LA CAMA, PORQUE EL TÍO PEDRO TIENE TRABAJO ESTA NOCHE. TE QUITARÉ LA ROPITA. ¡QUÉ PIES TAN GRANDES!
ESTO NO LO ESPERABA EL POLICÍA DONALD, Y DEBE PENSAR EN ALGO PARA DISTRAERLO.
HNG!
MIENTRAS PEDRO ESTÁ INCONSCIENTE, DONALD LO DESARMA PERO, ¿SÍ ESTÁ INCONSCIENTE?
¡AY QUÉ RICO! ¿QUIERES JUGAR PRIMERO, UN POCO?
ADELANTE JUGUEMOS AL CABALLITO ¡ARRE!
¡ARRE! ¡ARRE!
Y AHORA JUGUEMOS AL ESCONDITE. TÚ CUENTAS HASTA DIEZ
Y NO MIRES, ¿EH?
UNO, DOS, TRES, CUATRO, CINCO, SEIS, SIETE, OCHO, NUEVE, DIEZ
..ALLÁ VOY
LAMENTABLEMENTE, LA CABEZA DE PEDRO ES MÁS DURA DE LO QUE DONALD PENSABA
OINK!
AHORA LE TOCA A DONALD EL TURNO DE ESCONDERSE
UNO, DOS, CINCO, SIETE, CATORCE, OCHO ¡ALLÁ VOY!
¡CUCÚ! PEDRITO ESTÁ ESCONDIDO EN LA CUNA PERO PEDRO LO ENCONTRÓ
EL POLICÍA DONALD HA ESPERADO ESTA OPORTUNIDAD


RÁPIDAMENTE, TOMA SU SONAJERO Y SE LO PONE EN LOS PIES A PEDRO...
LAS ESPOSAS QUEDAN ENGANCHADAS A LAS MUÑECAS DE PEDRO.
¿QUIERE EL LADRONCITO PEDRITO JUGAR A LIBERAR, EH? SI APRENDES AHORA EL JUEGUITO CUANDO GRANDE TE SERVIRÁ...
¡BUUAA! ¡BUUAA!
¡BUAAA! ¡BUAAA!
¿QUÉ TE PASA, PEDRITO? ¿QUIERES JUGAR CON LA PISTOLA DEL TÍO?
¡TOMA! PERO NO APUNTES A LA GENTE, ESO ES MALA EDUCACIÓN.
Y NO PONGAS LOS DEDOS EN EL GATILLO, TE PUEDES HACER DAÑO.
¡PIEDAD! ¡ME RINDO! ¡JI, JI!
ÉSTE ES EL MOMENTO DE DARLE A PEDRO LA GRAN SORPRESA DE SU VIDA...
¡PEDRO, ESTÁS ARRESTADO! ¡VAMOS A LA COMISARÍA!
¿QUÉ? ¡ESPERA QUE TE TENGA EN MIS MANOS!
¡GRRR!
PEDRO ES MUY PELIGROSO, INCLUSO CON ESPOSAS.
DONALD CORRE PARA SALVAR SU VIDA...
¡GRRRR!
...PERO TIENE LA SUERTE DE ENCONTRARSE CON LA BANDA DE MÚSICA DE LA POLICÍA...
CONTRA TANTA FUERZA POLICIAL PEDRO NO PUEDE HACER NADA. POR ESO SE ENTREGA.
EL CRIMEN NO OCURRE EN PATOLANDIA, GRACIAS A LOS VALIENTES AGENTES, COMO EL POLICÍA DONALD.
FIN



Sopa de letras

A Donald le gustaría ser un famoso descubridor. Pero gran parte del globo terrestre fue descrito en un mapa por muchos aventureros que antiguamente viajaron a la aventura para descubrir nuevas tierras. En el laberinto puedes encontrar los nombres de estos famosos descubridores. Con las letras que sobran obtendrás el nombre de un famoso descubridor. ¿Quién será?

★★★★★★★★★★

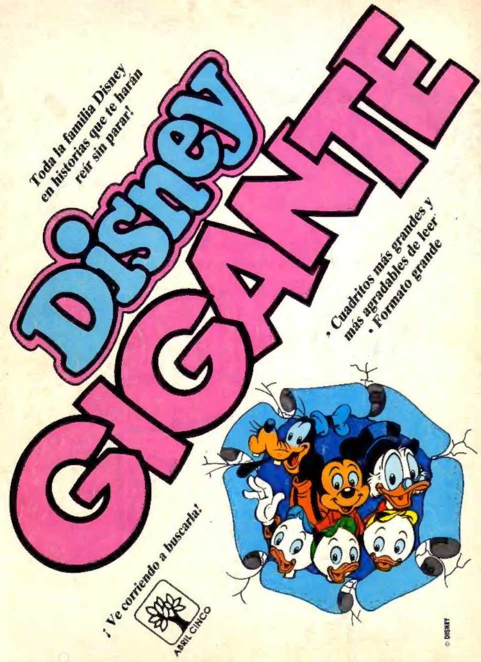
Adejo
Almeida
Amundsen
Baker
Barentz
Bering
Bruce
Cabral
Cameron
Cartier
Chancellor
Cook
Cortés
Díaz
Drake
Fernández
Gama
Hartog
Hudson
Livingtone
Lobo
Magallanes
Nordenskjöld
Nuyts
Paez
Roggeveen
Scott
Stanley
Tasman
Toscanelli
Vespucci

S	C	O	T	T	Y	E	L	N	A	T	S	T
B	T	O	S	C	A	N	E	L	L	I	V	A
N	R	C	M	A	G	A	L	L	A	N	E	S
E	G	U	C	A	R	T	I	E	R	R	S	M
S	N	P	C	B	A	R	E	N	T	Z	P	A
D	I	A	I	E	C	E	K	A	R	D	U	N
N	R	E	S	O	C	H	C	A	B	R	C	E
U	E	Z	R	F	H	R	U	O	T	A	I	N
M	B	T	K	E	A	O	N	D	B	L	O	O
A	E	O	A	R	N	G	O	O	S	O	B	T
S	O	H	D	N	C	G	R	A	A	O	L	S
C	S	A	I	A	E	E	E	C	D	A	N	G
D	T	R	E	N	L	V	M		E	M	L	N
I	Y	T	M	D	L	E	A	O	J	A	O	I
A	U	O	L	E	O	E	C	N	O	G	L	V
Z	N	G	A	Z	R	N	R	E	K	A	B	I
N	O	R	D	E	N	S	K	J	O	L	D	L

CRISTOBAL COLON



Revista **PATO DONALD GIGANTE No.** 6. Periodicidad mensual. Copyright © 1991 The Walt Disney Company, all rights reserved. Una publicación de Edila S.A., en convenio para América Latina con Editora Cinco S. A., Calle 61 No. 13-23, Piso 7o. Teléfono: 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo 15188, Santafé de Bogotá, Colombia. **Representantes legales:** Ike Zarmati y Pedro Vargas G. **Director Comercial:** Sergio Fernandes. **Analista:** Rosana P. Pires. **Directores Editoriales:** Julio de Andrade y Manuel Espitia. **Editora:** Suiang G. Oliveira. **Producción Editorial:** Wagner A. Mingati. **Redacción:** Nelson R. Amaya E. y Eder Nicolás Araujo A. **Rotulación:** Julián G. Rodríguez A. y Néstor A. Romero R. **Diseño y armada:** Marcela Cortés G. y Ximena Puentes T. **Gerente para América Latina:** Elvia Leonor Delgadillo. **Distribución: Argentina:** Capital y Gran Buenos Aires: Ayerbe y Cía S. R. L. Esteban de Luca 1650, Buenos Aires. Interior: Distribuidora de Revistas Bertran S. A. C. Santa Magdalena 541, Buenos Aires. **Distribución: México:** Intermex.
Impreso en Colombia. Printed in Colombia. 24-04-92. Impreso por Roto/Offset



Toda la familia Disney
en historias que te harán
reír sin parar!
Disney
GIGANTE
• Cuadritos más grandes y
más agradables de leer
• Formato grande
¡Ve corriendo a buscarla!
ABRIL CINCO
© DISNEY